后期技术速成教学

Image not found or type unknown

理想中的周期

学习项目	预计周期	学习内容
如何收集视频素材	1天	养成好习惯，建立好的文件系统，学会怎么使用
使用Davinci Resolve进行视频剪辑	2天	使用该软件进行快速粗剪，挑选素材，并完成最
使用Davinci Resolve进行视频调色	1天	对视频进行色彩校正，修复过曝等问题，然后使
动画的十二个要素	1天	通常一个生动的动画需要注意的东西
如何使用After Effects制作动画	2天	使用AE制作MG动画的流程，如何使用AE、PS和
如何使用After Effects跟踪视频对象	1天	用AE跟踪视频中的多个运动的物体
如何使用After Effects抠出视频对象	1天	用AE将视频中的人或者物体抠出来，如何处理

如何使用Mocha跟踪和扣出视频对象	2天	使用Mocha插件更好的跟踪物体或者抠像，如
如何将动画元素合成在视频中	1天	利用抠像和跟踪技术将MG动画置入视频场景中
在软件之间交换视频数据的注意事项	0.5天	在特效软件和剪辑软件之间交换视频数据时应当使用何种格式，使用PR
如何收集音频素材	0.5天	去哪里寻找音频素材
使用基本的音效工具为视频配音	1天	使用Audition为视频制作音轨，如何调整音频
如何使用合适的视频编码交付视频	0.5天	使用Davinci Resolve导出视频，使用AE导出
Media Encoder 使用技巧	0.5天	如何使用Media Encoder进行批量编码和格式

此表格中列举的时间为预计对方学会这个技能的时间。而实际中可能会比这个更长或者更短。

审美是非常重要的，但是审美无法直接传授，只能通过经验获得，对于这个，会提供有关 剪辑审美的视频 X1，动画审美的书 X1。

教授方式为：直接拿演示素材进行操作演示和提供教学视频。

Revision #8
Created 8 October 2019 02:38:35 by 繁星之子卡萨蒂亚
Updated 10 October 2019 01:46:18 by 繁星之子卡萨蒂亚